



## Panier avec anse

**Auteur**

**Traditionnel**

**Auteur du script**

**M. Lucas - 2009-10-20**

**Un joli panier avec une anse, le tout dans une seule feuille de papier.**

**1. Plier une base préliminaire. La tenir pointe fermée vers le bas.**

**2. Former un pli vallée en amenant de haut en bas la pointe supérieure du volet avant sur la pointe fermée. Bien marquer le pli.**

*Attention aux jonctions avec les deux coins gauche et droite. Un pli charnière relie ces deux coins.*

**3. Retourner le pliage de droite à gauche.**

**4. Former un pli vallée en amenant de haut en bas la pointe supérieure du volet avant sur la pointe fermée. Bien marquer le pli.**

*On dispose maintenant d'une forme carrée disposée en losange. La moitié inférieure est composée d'un volet triangulaire avant d'épaisseur simple, qui cache une pointe triangulaire épaisse, qui cache elle-même un volet triangulaire arrière d'épaisseur simple. Le haut de la forme est composé de deux volets triangulaires gauche et droit d'épaisseur double.*

**5. Repérer le milieu du pli charnière reliant les coins milieux gauche et droite.**

*Une manière de faire est de suivre, en commençant par la pointe supérieure du pliage, la séparation verticale entre les deux volets triangulaires supérieurs. On descend le long de cette séparation jusqu'à rencontrer le bord supérieur du volet triangulaire inférieur.*

**6. Former un pli vallée horizontal sur toute l'épaisseur du pliage en amenant de bas en haut la pointe inférieure sur le point milieu que l'on a repéré précédemment. Bien marquer le pli. Déplier.**

*C'est un pli de préparation qui sert à délimiter le fond du panier.*

**7. Transformer le pli vallée que l'on vient de faire en pli montagne. Marquer le pli, déplier.**

*Attention à ce que le pli montagne remplace exactement le pli vallée initial.*

**8. Former un pli vallée en amenant de bas en haut la pointe inférieure du volet avant sur le point milieu que l'on vient de repérer. Bien marquer le pli, qui doit être parfaitement parallèle au pli horizontal passant par le point milieu.**

*Le pli existe déjà. On a transformé le volet triangulaire en un volet en forme de trapèze, portant un petit volet triangulaire. Le volet en forme de trapèze est délimité en bas par un petit pli charnière horizontal et, en haut, par un long pli charnière. Ces deux plis sont reliés l'un à l'autre par deux plis obliques.*

**9. Amener, par un pli vallée du bas vers le haut, le bord inférieur du trapèze sur son bord supérieur. Bien marquer le pli.**

*Faire attention à ce que le petit volet triangulaire reste bien en place lors du pliage.*

**10. Défaire les deux plis que l'on vient de faire pour revenir au volet triangulaire d'origine.**

*En partant de la pointe du volet triangulaire et en remontant vers son bord supérieur, on peut sentir un pli montagne puis deux plis vallées parallèles entre eux.*

**11. En faisant trois plis vallée successifs utilisant les plis de préparation présents sur le triangle, replier celui-ci en une bande épaisse.**

*La bande a une forme trapézoïdale, d'épaisseur 4 en son centre et d'épaisseur simple aux extrémités. Elle pivote librement autour du pli charnière qui forme son bord supérieur.*

**12. Retourner le pliage de droite à gauche.**

**13. Appliquer les plis décrits du pas 8 au pas 11 au volet triangulaire avant.**

*La forme générale du pliage est un carré posé sur une pointe fermée. Vers le haut, on trouve deux pointes séparées par une fente verticale qui s'arrête à la rencontre du bord supérieur d'une bande épaisse. On peut constater qu'il existe quatre volets, deux supérieurs et deux inférieurs, qui pivotent autour de l'axe médian vertical.*

**14. En formant un pli vallée oblique, amener, de gauche à droite, le côté supérieur gauche du carré sur le pli vallée médian. Bien marquer le pli.**

*On peut s'aider en mettant à la verticale le volet droit, de manière à bien coller le côté gauche sur le pli médian. Attention en formant le bas du pli car on rencontre des épaisseurs de papier importantes. On forme un triangle rectangle dont seul le sommet inférieur droit est libre.*

**15. En formant un pli vallée oblique, amener, de droite à gauche, le bord inférieur du triangle construit au pas 12 sur le bord gauche du même triangle. Bien marquer le pli.**

*Le pli passe par le sommet inférieur gauche du triangle et amène le coin inférieur droit sur le côté gauche. A la suite des deux plis que l'on vient de faire, on obtient un volet triangulaire dont le côté gauche est un long pli charnière partant de la pointe supérieure du pliage. Ce*

*volet porte un petit volet triangulaire. L'ensemble des deux triangles est lié à un dernier volet d'épaisseur simple, reste du grand volet initial.*

**16. Faire pivoter le triangle autour du pli charnière, de manière à le ramener derrière le volet d'épaisseur simple qui le porte.**

**17. Recommencer la suite des plis du pas 14 au pas 16 en les appliquant au volet droit.**  
*Le pliage est maintenant constitué, vers le bas, d'une pointe fermée, qui est continuée vers le haut d'une pointe aiguë qui cache partiellement deux volets d'épaisseur simple.*

**18. Retourner le pliage de droite à gauche.**

**19. Appliquer les plis décrits du pas 8 au pas 17 sur les deux volets triangulaires d'épaisseur simple.**

*Le pliage a maintenant une forme générale de cerf-volant, avec une pointe large et fermée vers le bas et deux pointes aiguës vers le haut. Les deux pointes aiguës se recouvrent. La pointe aiguë supérieure porte deux volets triangulaires de structure complexe. Chaque volet triangulaire est lié au pliage par un long pli charnière qui forme un côté. Un deuxième côté part de la pointe supérieure et descend le long du pli vallée vertical qui part de cette pointe et rejoint la pointe épaisse. Ainsi, une espèce de fente sépare les deux côtés des deux triangles partant de la pointe supérieure. En descendant de la pointe supérieure, cette fente s'arrête en un point qui sera utilisé pour le pas suivant.*

**20. Ouvrir le panier, en veillant à ce que les deux pointes aiguës ne se défassent pas dans l'opération.**

*Le fond doit être bien plat. Les deux pointes aiguës se dressent maintenant à la verticale, de chaque côté d'une boîte carrée.*

*// Finition de l'anse du panier*

*/\*Le plus simple consiste à ramener les deux pointes l'une sur l'autre sur une petite portion et à coller ensemble les deux extrémités. Si l'on veut rester dans l'esprit origami, on appliquera les pas suivants.*

**21. Amener l'une sur l'autre les deux pointes aiguës, sur une portion d'environ 1 cm.**

*La longueur de la portion commune dépend de la taille de la feuille de papier. 1 cm correspond à une feuille de 20 cm de côté.*

**22. Amener, par un pli vallée du bas vers le haut, en les maintenant bien collées l'une à l'autre, les deux pointes supérieures sur le pli vallée qui en part.**

*On obtient un triangle ayant un sommet vers le bas. Ce sommet est formé par les deux pointes*

*collées l'une sur l'autre. Le haut du triangle est formé par le pli charnière horizontal que l'on vient de créer.*

**23. Amener, par un pli vallée du haut vers le bas, en les maintenant bien collées l'une à l'autre, les deux pointes du triangle sur le milieu du pli charnière horizontal.**

*On a ainsi transformé les deux pointes initiales en un repli formé d'un petit triangle pointe vers le haut, porté par un volet à 4 côtés, lui-même lié au pliage proprement dit./\**

*24. Séparer les deux pointes l'une de l'autre, en conservant les replis.*

*/\*On dispose d'une pointe avant et d'une pointe arrière, chacune terminée par un repli identique. La pointe avant porte une fente sur le devant.*

**25. Ouvrir légèrement la fente de la face avant.**

**26. En utilisant le premier pli à partir du sommet de la pointe, effectuer un pli vallée vers le bas, de manière à amener la pointe sur la face avant.**

*La pointe est maintenant terminée par un pli charnière horizontal.*

**27. En utilisant le premier pli à partir du sommet horizontal de la pointe, effectuer un pli vallée vers le bas, de manière à amener la pointe sur la face avant.**

*On a effectué un repli de la pointe sur elle-même.*

**28. Amener l'extrémité pointue de l'anse arrière sous le repli de l'anse avant.**

*On utilise le pli de premier pli de préparation horizontal. On forme une espèce de crochet qui vient se glisser sous le repli.*

**29. Refermer la fente autour de l'ensemble repli anse avant - pointe face arrière.**

*Les deux anses n'en forment plus qu'une seule, et le panier est entièrement terminé.*