

	<p style="text-align: center;">Losange</p>
<p>Auteur</p>	<p>Divers</p>
<p>Auteur du script</p>	<p>M. Lucas - 2011-11-07</p>
<p>Un losange est un quadrilatère (polygone à 4 côtés) particulier : c'est un parallélogramme ayant les côtés de même longueur. Par conséquent, ses côtés sont parallèles deux à deux, les diagonales se coupent en leur milieu et sont perpendiculaires. Plusieurs méthodes de construction sont données.</p> <p>Méthode 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prendre une feuille de papier de format A4, la tenir en position « verticale » 2. Tourner la feuille de gauche à droite, jusqu'à ce que la diagonale soit horizontale. <i>Il y a maintenant un sommet inférieur et un sommet supérieur.</i> 3. Amener, par un pli vallée de bas en haut, le sommet inférieur sur le sommet supérieur. <i>On obtient un pentagone avec une pointe vers le haut et un pli charnière horizontal en bas. Sur la partie gauche se trouve un volet à quatre côtés. Sur la partie droite de la forme se trouve un triangle d'épaisseur simple dont le côté gauche est délimité par le côté droit du quadrilatère supérieur.</i> 4. Replier vers la gauche la partie triangulaire d'épaisseur simple à l'aide d'un pli vallée de droite à gauche, qui s'appuie sur le bord droit du volet supérieur. 5. Retourner le pliage de droite à gauche. 6. Replier vers la gauche la partie triangulaire d'épaisseur simple à l'aide d'un pli vallée de droite à gauche, qui s'appuie sur le bord droit du volet supérieur. 7. Ouvrir le pliage en basculant le volet supérieur de haut en bas autour du pli charnière inférieur. <i>On trouve en bas à gauche et en haut à droite deux petits volets triangulaires.</i> 8. Rabattre le volet triangulaire inférieur gauche et le volet triangulaire supérieur droit 	

bien à plat.

9. Retourner le pliage, afin d'avoir devant soi une forme lisse.

La forme obtenue est un losange.

Méthode 2

1. Prendre une feuille de papier de format A4, la tenir en position « horizontale » .

2. Amener, par un pli vallée de droite à gauche, le bord droit sur le bord gauche.

3. Amener, par un pli vallée de gauche à droite, le bord gauche du volet supérieur sur le bord droit de la forme. Déplier.

4. Retourner le pliage de droite à gauche.

5. Amener, par un pli vallée de droite à gauche, le bord droit du volet supérieur sur le bord gauche. Déplier.

/On obtient une forme rectangulaire verticale, ayant un bord charnière à gauche. Les médianes verticales des volets inférieur et supérieur portent un pli vallée.*/

6. Amener, par un pli vallée à 30° passant par le sommet inférieur du pli charnière, le coin inférieur droit du volet supérieur sur le pli médian.

Ce pli est un peu délicat, dans la mesure où le point de repère sur l'axe médian n'est pas simple à trouver.

7. Retourner le pliage de droite à gauche.

Le pli charnière est maintenant à droite.

8. Amener, par un pli vallée à 30° passant par le sommet inférieur du pli charnière, le coin inférieur gauche du volet supérieur sur le pli médian.

Ce pli est un peu délicat, dans la mesure où le point de repère sur l'axe médian n'est pas simple à trouver.

9. Ouvrir le pliage en utilisant le pli charnière vertical.

On obtient une forme à 6 côtés, portant en bas deux volets triangulaires rectangles gauche et droit qui s'appuient sur les bords d'une pointe tournée vers le bas. Le haut de la forme est constitué d'un bord horizontal continué de chaque côté par un petit bord vertical qui fait la jonction avec le bord charnière d'un des deux triangles rectangles. Chaque volet triangulaire est bordé en haut par un petit côté.

10. Amener, par un pli vallée de droite à gauche et de haut en bas s'appuyant sur le bord

supérieur du triangle de droite, le bord vertical de droite le long du pli charnière droit.

11. Amener, par un pli vallée de gauche à droite et de haut en bas s'appuyant sur le bord supérieur du triangle de gauche, le bord vertical de gauche le long du pli charnière gauche.

12. Retourner le pliage de droite à gauche, de manière à obtenir une forme de surface lisse.

La forme obtenue est un losange.