



Cube modulaire 6

Auteur	Michel Lucas
Auteur du script	M. Lucas - 2006-09-11

Pour ce cube à 6 couleurs, la réalisation des modules et l'assemblage sont très simples à effectuer. Il y a deux types de modules : le module de pourtour (4 exemplaires) permet de construire la muraille du cube, le module de fermeture (2 pièces) qui permet de fermer le cube.

Module de pourtour

- 1. Tenir la feuille bord inférieur parallèle à la table.**
- 2. Amener par un pli vallée de haut en bas le bord supérieur sur le bord inférieur.**
On obtient une forme rectangulaire horizontale composée de deux volets reliés par un bord supérieur charnière.
- 3. Plier en deux la forme grâce à un pli vallée de droite à gauche amenant le bord droit sur le bord gauche.**
- 4. Amener le volet supérieur droit à la verticale.**
Le module de pourtour est terminé. Il faut en faire 4 exemplaires.

Assemblage du pourtour

Il faut avoir préparé 4 modules. Chaque module est composé de deux volets liés par un pli charnière. Un côté du module est fermé par un autre pli charnière coupé en deux, les autres côtés sont ouverts.

- 1. Poser le module 1 debout, le pli charnière vertical, le côté fermé vers le bas.**
Le haut forme deux poches, une à gauche et une à droite du pli charnière vertical.
- 2. Poser le module 2 verticalement, de manière à ce que le volet gauche du module 2 soit pris dans la poche droite du module 1.**

3. Poser le module 3 verticalement, de manière à ce que le volet gauche du module 3 soit pris dans la poche droite du module 2.

4. Poser le module 4 verticalement de manière à ce que le volet gauche du module 4 soit pris dans la poche droite du module 3.

5. Glisser le volet gauche du module 1 dans le volet droit du module 4.

Cette dernière étape est un peu plus délicate que les précédentes. Elle termine la confection du contour, qui ressemble à un anneau carré.

Module de fermeture

1. Tenir la feuille bord inférieur parallèle à la table.

2. Amener par un pli vallée de haut en bas le bord supérieur sur le bord inférieur.

Marquer le pli. Déplier.

Le pli vallée médian doit être horizontal.

3. Plier en deux la forme grâce à un pli vallée de droite à gauche amenant le bord droit sur le bord gauche. Marquer le pli. Déplier.

4. Retourner la feuille de droite à gauche. La tenir en position losange.

La feuille est marquée par des plis montagne.

5. Réaliser un pli vallée de haut en bas en amenant le sommet supérieur sur le sommet inférieur. Ne marquer le pli que dans la partie droite, c'est-à-dire du sommet droit au centre de la feuille. Déplier.

On peut plier entièrement la diagonale, mais le résultat sera moins joli. Ne pas chercher à aplatir la forme.

6. Pincer légèrement, entre le pouce et l'index, le coin droit de la feuille, comme si le milieu du bord inférieur et le milieu du bord droit devaient se rejoindre.

On obtient une forme tridimensionnelle avec, sur la droite, une pointe formée par un carré plié en deux sur une diagonale et, sur la gauche, un ensemble de trois carrés formant une pointe évasée. Le tout donne une forme creuse.

7. En maintenant légèrement la pointe droite en forme de vallée, retourner comme un parapluie la pointe formée de trois carrés.

Ce mouvement est facilité si l'on place un doigt en dessous de la surface, exactement sur le centre. Il ne faut pas lâcher la pointe que l'on pince. Le résultat est une forme tridimensionnelle.

8. Mettre en forme le pliage en rapprochant les deux côtés de la pointe qui se trouve

maintenant à l'intérieur d'un assemblage de trois carrés qui forment un demi-cube. Bien marquer les plis.

Le module de fermeture est terminé. Il ressemble à un demi-cube (trois faces adjacentes avec un sommet commun. Ce demi-cube renferme une pointe triangulaire. Il faut réaliser 2 exemplaires de ce module.

Fermeture du cube

On suppose que le contour est posé verticalement, de telle sorte qu'une ouverture carrée se trouve en haut de l'objet.

1. Glisser le module de fermeture 1 à l'intérieur du contour, de telle sorte que la pointe triangulaire interne parte vers le bas.

Si l'on a posé le contour sur une table, il suffit de pousser doucement le module de fermeture jusqu'à ce qu'il rencontre la table.

2. Retourner le cube.

*/*Il y a de nouveau une ouverture en haut.*

3. Glisser le module de fermeture 2 à l'intérieur du contour, de telle sorte que la pointe triangulaire interne parte vers le bas, le long de la pointe déjà présente.

Le cube est terminé. On peut utiliser 6 couleurs différentes, ou imprimer un numéro en braille. Les côtés s'écartent légèrement du volume cubique, ce qui donne un aspect mal peigné à l'ensemble. Sympathique !