

	<b>Base du cerf-volant</b>
<b>Auteur</b>	<b>Traditionnel</b>
<b>Auteur du script</b>	<b>M. Lucas - 2011-11-07</b>
<p><b>C'est une base assez simple à réaliser, puisqu'elle ne met en jeu que trois plis.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Prendre une feuille carrée, la tenir en position « pointe en haut ». Si elle est bicolore, mettre la couleur principale dessous.</b></li> <li><b>2. Former un pli vallée le long de la diagonale verticale en amenant, de droite à gauche, le coin milieu droit sur le coin milieu gauche. Ne pas trop marquer le pli.</b> <i>On obtient une forme triangulaire composée de deux volets triangulaires liés par un bord charnière.</i></li> <li><b>3. Tenir le pliage en position verticale, le bord charnière sur la droite.</b></li> <li><b>4. Former un pli vallée en amenant de gauche à droite le sommet libre du volet triangulaire avant sur le bord-charnière en ajustant le bord supérieur gauche du volet triangulaire le long du bord charnière.</b></li> <li><b>5. Retourner le pliage de droite à gauche.</b> <i>Le bord charnière est maintenant à gauche</i></li> <li><b>6. Former un pli vallée en amenant de droite à gauche le bord supérieur du volet triangulaire avant sur le bord-charnière en ajustant le bord supérieur droit du volet triangulaire le long du bord charnière.</b></li> <li><b>7. Ouvrir la figure le long du bord-charnière en amenant le volet arrière en avant.</b> <i>La base du cerf-volant est prête. On dispose d'un losange avec une longue pointe vers le bas et une pointe plus courte vers le haut. Les deux triangles repliés sont jointifs le long du pli médian vertical.</i></li> </ol>	